



Bulletin

Nouveautés – Avril 2025

Bibludothèque Damrémont

Allée Gustave Flaubert

Tél : 03.21.80.97.08

Lequadrant.boulogne-sur-mer.fr

Les horaires d'ouverture de la Bibliothèque-ludothèque Damrémont

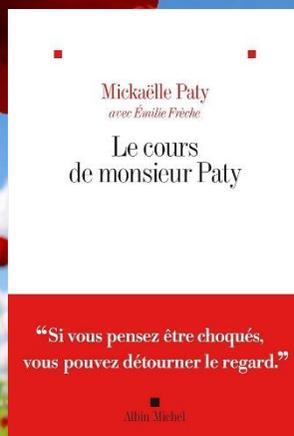
Mardi	9h30–12h00	13h30–18h30
Mercredi	9h30–12h30	13h30–18h00
Jedi	-----	13h30–18h00
Vendredi	-----	13h30–18h30
Samedi	9h30–12h30	13h30–18h00



Nouveautés
AVRIL
2025

BIBLUOTHEQUE
Damrémont
LUDOTHEQUE

BIBLUOTHEQUE
Damrémont
LUDOTHEQUE



Nouveautés
AVRIL
2025

Le cours de monsieur Paty

Mickaëlle Paty avec Emilie Frèche

Documentaire

La sœur du professeur assassiné publie le 16 octobre 2024, quatre ans jour pour jour après sa mort, un récit décisif qui met en lumière plus d'une défaillance et plus d'une lâcheté. Compte rendu et bonnes feuilles.

La peur qui surgit ici est d'abord celle de Paty lui-même. Dans des passages poignants, sa sœur relève que le professeur d'histoire-géographie, victime d'une gigantesque campagne de calomnie, prenait, lui, la menace au sérieux. Faute d'escorte policière, il s'en remettait à ses collègues pour l'accompagner jusqu'aux abords de son domicile, encapuchonné d'un sweat-shirt. En guise d'arme, il gardait dans son sac à dos le dérisoire petit marteau que son père lui avait offert, quand il avait quitté le foyer familial pour faire ses études à Lyon.

Mais Samuel Paty avait surtout peur de la peur des autres. Il était de ces êtres qui craignent la lâcheté par-dessus tout. Durant ces journées qui l'ont mené à la mort, il aura eu plus d'une occasion de la voir autour de lui, enveloppant maintes consciences, gorgeant tant de silences. *Le Cours de monsieur Paty* détaille ces dérobades qui auront plongé l'enseignant dans la solitude.

Extrait du site [https:// www.lemonde.fr](https://www.lemonde.fr)

ROMans

- Aatea/Anouck Faure [Science-Fiction]
- Cavalier, passe ton chemin ! /Michel Déon
- Ce qui nous rend vivants/Emma Green
- In the Likely event/Rebecca Yarros [Roman sentimental]
- L'appel de la terre sauvage/Di Morrissey
- Là où sont tes racines/Ellen Marie Wiseman
- La saga d'Auren, T.5/Raven Kennedy [RomaFantasy]
- Le livre qui refusait de brûler/Mark Lawrence [Science-Fiction]
- Le testatment de Sully/Richard Russo
- Les cendres sous les coquelicots/Carine Pitocchi
- Les stripteaseuses ont toujours besoin de conseils juridiques/Iain Levison
- Nos cœurs battants/Emma Green [Roman sentimental]

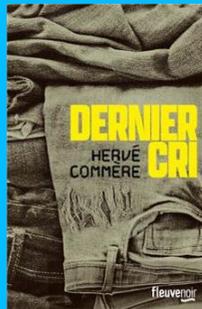
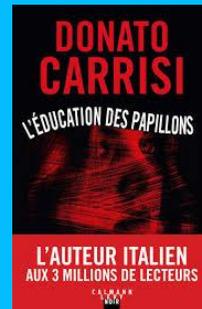


JEUx de SOCIÉTÉ

- | | | |
|---------------------|---------------|-----------------|
| Château combo | [10 ans et +] | [2 à 5 joueurs] |
| Dékal | [7 ans et +] | [2 à 6 joueurs] |
| Kronologic | [10 ans et +] | [1 à 4 joueurs] |
| Odin | [7 ans et +] | [2 à 6 joueurs] |
| Opération noisettes | [3 ans et +] | [2 à 4 joueurs] |
| Rebelles princesses | [8 ans et +] | [3 à 6 joueurs] |

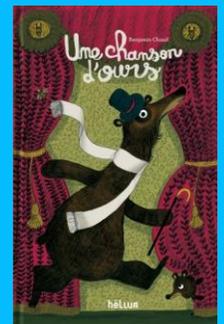
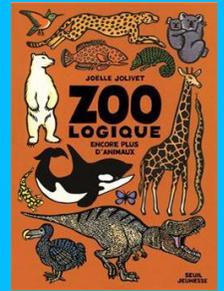
POLicier

- Cartel 1011/Mattias Köping
- Dernier cri/Hervé Commère
- L'éducation des papillons/Donato Carrisi
- L'ultime secret de la glace bleue/James Rollins
- Mission Damas/David McCloskey
- Soufre/Nicolas Druart



ALBums

- A l'intérieur des méchants/Clotilde Perrin
- Bergère des étoiles/E.K. Mosley
- Comment faire sortir papa du chapeau ?/Delphine Bournay
- Encore un plouf !/Isabelle Ricq
- Le petit arbre/Nadine Brun-Cosme
- Ouvre... je suis un chien ! /Art Spiegelman
- Un thé en hiver/öko
- Une chanson d'ours/Benjamin Chaud
- Une histoire sombre...très sombre/Ruth Brown
- Zoo logique encore plus d'animaux/Joëlle Jolivet



BANdes DESSinées

- La sorcière du château aux chardons, T1 à 4/John Tarachine
- My dear neighbor/Megumi Morino
- La fortune de Poutine/Denoël & Java



DOCumentaires

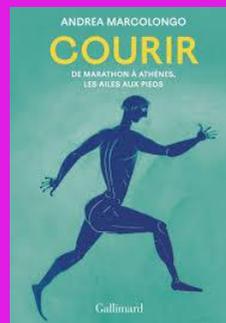
- Courir/Andréa Marcolongo
- De l'enfant roi à l'enfant tyran/Didier Pleux **[Parentalité]**
- Le carnaval des ambitieux/Patrick Sébastien
- Le cours de monsieur Paty/Mickaëlle Paty
- Les deux saisons de l'Islande/Arnaud Guérin

Courir de Marathon à Athènes les ailes aux pieds

Andréa Marcolongo

Documentaire

Ces dernières décennies, un véritable engouement s'est développé pour le « running », pratique sportive à la portée de tous. Mais pourquoi courons-nous ?



Les Grecs furent les premiers à interroger le dépassement physique, cette façon de se mesurer aux autres et à soi-même, y voyant un moyen de renforcer l'esprit aussi bien que le corps. Après des années passées entre les livres et les grammaires à essayer de « penser comme pensaient les Grecs », Andrea Marcolongo a voulu apprendre à « courir comme couraient les Grecs ». Des difficiles débuts jusqu'à son objectif - courir le marathon sur les traces de Philippidès, premier à accomplir cet exploit il y a deux mille cinq cents ans -, elle nous emmène dans sa découverte de cette pratique, tout en l'interrogeant à travers une fascinante lecture des textes anciens.

Que l'on soit ou non un joggeur convaincu, cette méditation érudite et personnelle offre une passionnante approche de la course, au-delà du phénomène de société, en lui donnant une profondeur philosophique et poétique.

<https://www.librairie-gallimard.com>

De l'enfant roi à l'enfant tyran

Didier Pleux

Documentaire

Aujourd'hui, les enfants rois sont devenus des enfants tyrans.

L'enfant a pris le pouvoir, utilisant ses parents pour son bon plaisir.



Comment faire pour rétablir l'autorité ? Comment se faire respecter en tant que parent ?

Votre fille ou votre fils de 3 ans décide seul de ses heures de repas ou de coucher.

En classe, il n'écoute pas, répond aux enseignants, ne respecte pas les autres.

Votre adolescent ne vous adresse plus la parole, mais il est exigeant dans bien des domaines.

Comment élever un enfant pour qu'il s'épanouisse tout en respectant les autres ? Tel est l'enjeu de ce livre qui nous montre comment, en croyant bien faire, nombre d'entre nous ont démissionné de leur rôle éducatif. C'est en prenant conscience de nos difficultés face à l'autorité que nous mettrons fin à la tyrannie.

Aimer, c'est aussi savoir dire non.

Extrait de <https://www.odilejacob.fr>

Les deux saisons de l'Islande

Arnaud Guérin

Documentaire

Destination mythique, l'Islande est réputée pour le grandiose de ses paysages sauvages. Mais pour véritablement découvrir ce pays, il faut l'envisager orchestré par le jeu des saisons.



Et en Islande, elles ne sont que deux ! Un court été baigné par les lumières éternelles du soleil de minuit. ...

Puis vient un long hiver dont la prédominance de la nuit n'est interrompue que par la sublime danse des aurores boréales. L'hiver est aussi le révélateur d'une autre Islande. Celle où le vert fluorescent des mousses laisse la place au blanc de la neige. Celle des levers et couchers de soleil qui durent des heures. Celle de la vie des communautés de pêcheurs qui partent écumer les eaux poissonneuses des confins de l'Atlantique Nord et de l'océan Arctique...

C'est cette vision originale riche de couleurs, de lumières, d'ambiances et de vie, révélatrice de la véritable diversité de l'Islande qu'a imaginé Arnaud Guérin, photographe, naturaliste et géologue, après 65 voyages sur cette île envoûtante.

Extrait de [https:// http://www.arnaudguerin.com](https://http://www.arnaudguerin.com)